

Chór "Noster" parafii p.w. św. Bartłomieja Apostoła w Goraju zaśpiewał jedno z największych dzieł Mozarta

1 września 2018 r. w Zamościu podczas uroczystości upamiętniających 79 rocznicę napaści Niemiec hitlerowskich na Polskę oraz 75 rocznicę zakończenia wysiedleń na Zamojszczyźnie zostało wykonane jedno z największych dzieł sakralnych Wolfganga Amadeusza Mozarta "Requiem d-moll". Msza żałobna powstała w 1791 r. i jest ostatnim, niedokończonym utworem kompozytora.

W tym wyjątkowym koncercie wystąpili: Zamojska Orkiestra Symfoniczna im. K. Namysłowskiego pod batutą Czesława Grabowskiego, soliści: Marta Boberska - sopran, Aneta Łukaszewicz-Fedorowicz - alt, Jakub Gąbka - tenor, Robert Gierlach - bas oraz Chór Miasta Siedlce, "Ale Cantare" z Płoskiego, Chór "Noster" Parafii p.w. św. Bartłomieja w Goraju, Chór Ziemi Zamojskiej "Contra". Nad przygotowaniem chórów pracowały: Justyna Kowynia - Rymanowska, Barbara Rabiega i Diana Adamska.

Wykonawcom towarzyszył pokaz "Ognia pamięci" w wykonaniu Teatru Ognia "Utopia".

Organizatorami koncertu byli: Miasto Zamość oraz Orkiestra Symfoniczna im. Karola Namysłowskiego w Zamościu.

Wielkie wyróżnienie dla chóru

Wpisany przez Instruktor - Diana Adamska
czwartek, 13 września 2018 12:38



Wielkie wyróżnienie dla chóru

Wpisany przez Instruktor - Diana Adamska
czwartek, 13 września 2018 12:38

